

伊誕·巴瓦瓦隆

1963 出生於達瓦蘭部落·屏東·台灣

2002 畢業於台南神學院·神學所

現工作及居住於屏東·台灣

個展

- 2024 山上的風依舊香——伊誕·巴瓦瓦隆個展·亞洲藝術中心·台北·台灣
- 2021 思想在走路——伊誕·巴瓦瓦隆個展·台北市 101 購物中心 6 樓尊爵俱樂部·台北·台灣
我的心靈聖山：伊誕·巴瓦瓦隆個展·亞洲藝術中心·台北·台灣
- 2020 黃魚鴉的那條河——伊誕的生態藝術個展·國立台南生活美學館·台南·台灣
百合花的眼睛——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·人文遠雄展覽館展覽 1 館·新北·台灣
探索——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·日本東京 MOZART 藝廊·東京·日本
- 2019 在有風的地方思想——伊誕·巴瓦瓦隆個展·達爾文視覺藝術協會·達爾文·澳洲
思想在走路——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·新思維藝術空間·高雄·台灣
在有風的地方思想——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·台南 102 當代藝術空間·台南市·台灣
- 2018 閱讀大地——伊誕的創藝視界·台中葫蘆墩文化中心·台中·台灣
閱讀原味——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·交通大學藝文空間·新竹·台灣
- 2017 原味交織——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·台北藝術大學傳藝中心·新北市·台灣
思想在走路——伊誕·巴瓦瓦隆藝術個展·心晴藝術空間·台北·台灣
RENCONTE · Charles Darwin University Windows Gallery · 達爾文節 2017 · 澳洲
相遇在那端森林——伊誕的紋砌刻畫藝術展·靜宜大學藝文中心·台中·台灣
凝視台灣百合——伊誕的創藝視界·國父紀念館逸仙藝廊·台北·台灣
- 2016 凝視——伊誕的紋砌刻畫·屏東縣政府·屏東·台灣
- 2015 誠美樸實——伊誕的紋砌刻畫·台南誠美樸真藝文空間·台南·台灣
洄游——伊誕·巴瓦瓦隆與音樂的對話·華山藝文特區華山小客廳·台北·台灣
風中的凝視——伊誕的紋砌刻畫·學學文創五樓原色空間·台北·台灣
- 2014 山上的風很香——遇見伊誕的紋砌刻畫·國立中山大學藝文中心·高雄·台灣
山上的風很香——遇見伊誕的紋砌刻畫·台北市立美術館·台北·台灣

ASIA ART CENTER

- 2013 在另一個山腳下用力呼吸—伊誕的紋砌刻畫藝術展，行政院原住民族文化園區，屏東，台灣
山上的風很香—伊誕的紋砌刻畫，高苑科技大學藝文中心，高雄，台灣
山上的風很香—伊誕的紋砌刻畫，國立成功大學藝術中心，台南，台灣
線性的溫柔—伊誕與翠西的紋線相遇，優席夫藝廊，台北，台灣
- 2011 靈鳥又風吹—伊誕的畫與詩藝術展，屏東美術館，屏東，台灣
靈鳥又風吹—伊誕的畫與詩藝術展，台南市文化局吳園展覽館，台南，台灣
- 2010 靈鳥又風吹—伊誕的畫與詩藝術展，屏東縣三地門鄉文化館，屏東，台灣
靈鳥又風吹—伊誕的畫與詩藝術展，順益台灣原住民博物館，台北，台灣
靈鳥又風吹—伊誕的畫與詩藝術展，行政院原住民族文化園區，屏東，台灣
- 2007 靈鳥又風吹—伊誕的畫與詩藝術展，風刮地秋月的店，屏東，台灣
- 2002 心中有百合—伊誕繪畫個展，台灣的店書房，台北，台灣

聯展

- 2024 共振：Howard Fonda 與伊誕·巴瓦瓦隆雙人展，亞洲藝術中心，台北，台灣
- 2021 「我們與未來的距離」台灣原住民當代藝術展，原住民文化發展中心，屏東，台灣
「第十屆亞太三年展」X「天與地之間—台灣原民當代藝術特展」，昆士蘭美術館，澳洲
海岸燈籠--永遠的家裝置藝術聲光展，加拿大新年藝術節，加拿大
城光藝境計畫，溫哥華美術館前廣場，溫哥華，加拿大
秘境·冥思-102 當代藝術空間 12 周年展，台南 102 當代藝術空間，台南市，台灣
「越界」~在砌時變局中縱橫—亞洲藝術中心台北旗艦空間開幕展，亞洲藝術中心，台北，台灣
- 2020 未來潮—大山地門當代藝術展，屏東美術館，屏東，台灣
空間鏡向-台中藝術博覽會，台中日月千禧酒店，台中，台灣
島嶼生活與地景：檳榔、香蕉、甘蔗、椰子樹，台南市美術館，台南，台灣
美的釋放者：來自山、海、河—或者工藝櫥窗，新竹市，台灣
藝術 x 費洛蒙-台北藝術博覽會，台北，台灣
台灣原住民當代藝術平台-高雄藝術博覽會，高雄城市商旅真愛館，高雄，台灣
- 2019 一獸、一神、一線，Kunsthall Trondheim，挪威
跨越土牛溝-2019 斜坡上的藝術節--進駐創作展，四林平地森林公園，屏東，台灣
台北藝術博覽會，台北，台灣
當斜坡文化遇到垂直城市—大山地門當代藝術展，原住民族文化發展中心，屏東，台灣
台南藝術博覽會，大億麗緻酒店，台南，台灣

ASIA ART CENTER

- 當斜坡文化遇上垂直城市—大山地門當代藝術展，國父紀念館博愛藝廊，台北，台灣
- 台灣燈會-原住民藝術專區—大鵬灣，屏東，台灣
- 2018 斜坡故事—大山地門藝術家聯展，高雄師範大學藝術中心，高雄，台灣
- 原生圓啟—台灣原住民當代藝術聯展，福華沙龍，台北，台灣
- 台北藝術博覽會，台北，台灣
- 跨越心境 相遇--融合共生—昇恆昌藝術季，高雄機場，高雄，台灣 pakialalang 裝飾的路—巴瓦
- 瓦隆家族展，屏東三地門鄉文化館，屏東，台灣
- 一獸、一神、一線，華沙現代美術館，華沙，波蘭
- 一獸、一神、一線，Para Site 藝術空間，香港
- 一獸、一神、一線，仰光 TS1，仰光，緬甸
- 大武意志，台灣文創博覽會，松山文創園區，台北，台灣
- 台南藝術博覽會，大億麗緻酒店，台南，台灣
- 巷弄裏的靈光—兩岸當代藝術展，大新美術館，台南，台灣
- 福爾摩沙國際藝術博覽會，誠品行旅，台北，台灣
- 花之禮讚—四大美術館聯合大展，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2017 pakialalang 裝飾的路--巴瓦瓦隆家族展，原住民族委員會原住民族文化發展中心八角樓展覽館，屏東，台灣
- 2017 世界音樂節@台灣 2017 World Music Festival @ Taiwan，台北市大佳河濱公園 8 號水門，台北市，台灣
- 《輪廓的書寫》2017 台灣原住民當代藝術特展@ART TAIPEI，台北國際藝術博覽會，台北，台灣
- 435 園區再生玩藝節，板橋 435 藝文特區，新北市，台灣
- 心晴美術館 - 2017 亞洲當代藝術展，香港港麗酒店，香港
- 危觀風景--台灣原住民族文化與現代空間部署，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2016 《手出原邑 巧者如思》南島藝術特展—台北國際藝術博覽會，台北世界貿易中心，台北，台灣
- 《山、河、海，絮語》原住民藝術家聯展，台北原住民當代藝術中心，台北，台灣
- Taiwan-Mother Island 原住民繪畫藝術展，中國文化大學推廣教育部，台北，台灣
- 點·線·流·動—相遇在大地之間，新竹生活美學館，新竹，台灣
- 自然魔法師，國立台灣美術館，台中，台灣
- 藝術 pakongko 2：交錯，港口部落，花蓮，台灣
- 台灣當代一年展，花博爭艷館，台北，台灣
- 435 再生玩藝節，板橋 435 藝文特區，新北，台灣

ASIA ART CENTER

好主意跨界藝術節，台北松山文創園區，台北，台灣

港都國際藝術博覽會，高雄展覽館，高雄，台灣

台南藝術博覽會，台南，台灣

2015 回家-第一屆國際原生藝術節，Star hotel / home hotel，台北，台灣

斜坡上的藝術祭-聯合創作展，1n1 原創空間，屏東，台灣

18e édition de Sculptures en l' île，Place du 8 - mai-1945 Andrésy，法國

看見純粹-在山與海之間，台北福華沙龍，台北，台灣

異象·藝象 好主意春展，優席夫新美學空間，台北，台灣

ART in TIME CROSSOVER, Taipei 101 Mall, 4th Floor Metro Plaza, Taiwan

2014 《語言·我的居所》，台灣原住民當代藝術特展—高雄藝術博覽會，高雄駁二藝術特區，高雄，台灣

VIBRANT VISION 藝述部落-台灣原住民藝術工作者聯合展演，松山文創園區，台北，台灣

2014 第二屆 Pulima 藝術獎，台北當代藝術館，台北，台灣

台灣報到 2014 台灣美術雙年展，國立台灣美術館，台中，台灣

自然與森林藝術節—遺忘與痕跡駐村創作展，Maison Laurentine Art Center，香檳區，法國

新加坡亞洲兒童讀物節，國家圖書館，新加坡

材質與線條的語意場—琵琶·維仕坦伯格與伊誕·巴瓦瓦隆對話展，學學文創，台北，台灣

2013 台灣國際文化創意產業博覽會—Hidden Art 巷弄創作展覽區，台北世貿中心南港展覽館，台北，台灣

第六屆海峽兩岸（廈門）文化產業博覽交易會，廈門國際會議展覽中心，廈門，中國

信念台灣百家創藝展，台南創意中心，台南，台灣

信念台灣百家創藝展，國立傳統藝術中心，宜蘭，台灣

Vibrant Vision—原原不斷台灣原住民當代藝術展—第四屆原住民駐村藝術家聯展，台灣文創平台發展基金會華山會館，台北，台灣

再現原始—台灣原民/原始藝術再現系統的探討—國際交流展，國父紀念館，台北，台灣

AHAF 香港國際飯店型博覽會 2013 春季展，香港文華東方酒店，香港

2012 山海迴聲—台灣原住民藝術家聯展，台灣新藝當代藝術空間，台南，台灣

pulima 藝術節 2012，松山文創園區，台北，台灣

台北藝術博覽會—山風與海浪-台灣南島系統藝術家的當代表現，台北世界貿易中心，台北，台灣

那路很會彎—第三屆原住民藝術工作者駐村藝術計畫聯展，高雄美術館，高雄，台灣

2011 春天來到西子灣特展，國立中山大學藝術中心，高雄，台灣

繪本花園—台灣兒童圖畫書百人插畫展，國立台灣美術館，台中，台灣

ASIA ART CENTER

- 2010 風吹達瓦蘭—三地門藝術家聯展，國立中山大學藝術中心，高雄，台灣
- 2004 原住民藝術聯展—祖靈的解離與重聚，高雄市原住民事務委員會，高雄，台灣
- 2003 藝術聯展—靈語在畫，行政院原住民文化園區，屏東，台灣
原住民繪畫聯展—原畫在春，台南縣原住民文化會館，台南，台灣

策展經歷

- 2023 第一屆台灣國際南島藝術三年展
- 2021 第十屆亞太當代藝術三年展：天與地之間-台灣原住民當代藝術展，澳洲昆士蘭美術館與現代美術館
- 2020 qadjai 連結線：第二屆斜坡上的藝術村暨東南亞女性創作聯展，1n1 原創空間
- 2019 dekap 印記：斜坡上的藝術村第一屆駐村藝術家聯展，1n1 原創空間
幽默思路—阿旦的雕塑故事展，台灣原住民族文化園區
- 2018 原生圓啟—台灣原住民當代藝術聯展，台北福華沙龍
斜坡故事—大山地門藝術家聯展，國立高雄師範大學藝術中心
立面對話—阿瀨與阿旦創作聯展，屏東美術館
- 2017 凝視台灣百合—伊誕的創藝視界，國父紀念館逸仙藝廊
pakialalang 裝飾的路—巴瓦瓦隆家族展，台灣原住民族文化園區
- 2015 斜坡上的藝術祭—聯合創作展，屏東縣原民處
磊勒丹的心靈區塊藝術個展，台灣原住民族文化園區
- 2014 山上的風很香—遇見伊誕的紋砌刻畫，台北市立美術館
- 2013 線性的溫柔--伊誕與翠西的紋線相遇，優席夫藝廊

協同策展

- 2021 我們與未來的距離—台灣原住民當代藝術展，台灣原住民族文化園區
- 2020 未來潮—大山地門當代藝術展，屏東美術館
- 2019 當斜坡文化遇到垂直城市-大山地門當代藝術展，台灣原住民族文化園區
當斜坡文化遇上垂直城市-大山地門當代藝術展，國父紀念館博愛藝廊

出版與著作

- 2020 《我們與未來的距離-台灣原住民族當代藝術》，總編輯，原住民族委員會原住民族文化發展中心發行
- 2019 《斜坡上的話—當斜坡文化遇到垂直城市》，大山地門當代藝術，編輯
《幽默思路—阿旦的雕塑故事》，發行人、總編輯
- 2017 《30週年紀念專書-駐園創作藝術家合輯》，計畫主持人、總編輯，原住民族委員會原住民族文化發展中心出版
《相遇在那端森林畫冊》，靜宜大學藝文中心協力出版
使用〈紋砌刻畫〉的技法創作並出版《黃魚鴉的那條河》生態故事兒童繪本
- 2015 《戀戀石板屋外的笛音：記 pairang pavavaljung 許坤仲先生的愛戀笛音》傳記，製作、編輯、撰稿，文化部文化資產局補助出版
- 2014 使用〈紋砌刻畫〉的技法創作並出版《百合花的祝福》母語繪本
山上的風很香—伊誕的紋砌刻畫 畫冊，台北美術館展出作品出版
- 2013 使用〈紋砌刻畫〉的技法創作並出版《山猪伏如》生態故事兒童繪本
- 2012 〈傳唱愛戀的兄弟〉雙 CD 專輯，製作人，原住民族委員會文化園區管理局出版，入圍第 23 屆傳統暨藝術音樂金曲獎最佳傳統音樂詮釋獎，獲國家出版獎佳作
- 2010 《靈鳥又風吹—伊誕的詩與畫》畫冊，原住民族委員會文化園區管理局出版
- 2009 使用〈紋砌刻畫〉的技法創作並出版《土地與太陽的孩子》繪本
- 2002 《原住民系列神話故事—魯凱族篇》，插畫，新自然主義出版社

ASIA ART CENTER

伊诞·巴瓦瓦隆

1963 出生于达瓦兰部落·屏东·台湾

2002 毕业于台南神学院·神学所

现工作及居住于屏东·台湾

个展

- 2024 山上的风依旧香——伊诞·巴瓦瓦隆个展·亚洲艺术中心·台北·台湾
- 2021 思想在走路——伊诞·巴瓦瓦隆个展·台北市 101 购物中心 6 楼尊爵俱乐部·台北·台湾
我的心灵圣山：伊诞·巴瓦瓦隆个展·亚洲艺术中心·台北·台湾
- 2020 黄鱼鸮的那条河——伊诞的生态艺术个展·国立台南生活美学馆·台南·台湾
百合花的眼睛——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·人文远雄展览馆展览 1 馆·新北·台湾
探索——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·日本东京 MOZART 艺廊·东京·日本
- 2019 在有风的地方思想——伊诞·巴瓦瓦隆个展·达尔文视觉艺术协会·达尔文·澳洲
思想在走路——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·新思维艺术空间·高雄·台湾
在有风的地方思想——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·台南 102 当代艺术空间·台南市·台湾
- 2018 阅读大地——伊诞的创艺视界·台中葫芦墩文化中心·台中·台湾
阅读原味——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·交通大学艺文空间·新竹·台湾
- 2017 原味交织——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·台北艺术大学传艺中心·新北市·台湾
思想在走路——伊诞·巴瓦瓦隆艺术个展·心晴艺术空间·台北·台湾
RENCONTE · Charles Darwin University Windows Gallery · 达尔文节 2017 · 澳洲
相遇在那端森林——伊诞的纹砌刻画艺术展·静宜大学艺文中心·台中·台湾
凝视台湾百合——伊诞的创艺视界·国父纪念馆逸仙艺廊·台北·台湾
- 2016 凝视——伊诞的纹砌刻画·屏东县政府·屏东·台湾
- 2015 诚美朴实——伊诞的纹砌刻画·台南诚美朴真艺文空间·台南·台湾
洄游——伊诞·巴瓦瓦隆与音乐的对话·华山艺文特区华山小客厅·台北·台湾
风中的凝视——伊诞的纹砌刻画·学学文创五楼原色空间·台北·台湾

ASIA ART CENTER

- 2014 山上的风很香—遇见伊诞的纹砌刻画·国立中山大学艺文中心·高雄·台湾
山上的风很香—遇见伊诞的纹砌刻画·台北市立美术馆·台北·台湾
- 2013 在另一个山脚下用力呼吸—伊诞的纹砌刻画艺术展·行政院原住民族文化园区·屏东·台湾
山上的风很香—伊诞的纹砌刻画·高苑科技大学艺文中心·高雄·台湾
山上的风很香—伊诞的纹砌刻画·国立成功大学艺术中心·台南·台湾
线性的温柔—伊诞与翠西的纹线相遇·优席夫艺廊·台北·台湾
- 2011 灵鸟又风吹—伊诞的画与诗艺术展·屏东美术馆·屏东·台湾
灵鸟又风吹—伊诞的画与诗艺术展·台南市文化局吴园展览馆·台南·台湾
- 2010 灵鸟又风吹—伊诞的画与诗艺术展·屏东县三地门乡文化馆·屏东·台湾
灵鸟又风吹—伊诞的画与诗艺术展·顺益台湾原住民博物馆·台北·台湾
灵鸟又风吹—伊诞的画与诗艺术展·行政院原住民族文化园区·屏东·台湾
- 2007 灵鸟又风吹—伊诞的画与诗艺术展·风刮地秋月的店·屏东·台湾
- 2002 心中有百合—伊诞绘画个展·台湾的店书房·台北·台湾

联展

- 2024 共振：Howard Fonda 与伊诞·巴瓦瓦隆双人展·亚洲艺术中心·台北·台湾
- 2021 “我们与未来的距离”台湾原住民当代艺术展·原住民文化发展中心·屏东·台湾
第十届亚太三年展“X”天与地之间—台湾原民当代艺术特展·昆士兰美术馆·澳洲
海岸灯笼--永远的家装置艺术声光展·加拿大新年艺术节·加拿大
城光艺境计划·温哥华美术馆前广场·温哥华·加拿大
秘境·冥思—102 当代艺术空间 12 周年展·台南 102 当代艺术空间·台南市·台湾
“越界”~在砌时变局中纵横—亚洲艺术中心台北旗舰空间开幕展·亚洲艺术中心·台北·台湾
- 2020 未来潮—大山地门当代艺术展·屏东美术馆·屏东·台湾
空间镜向-台中艺术博览会·台中日月千禧酒店·台中·台湾
岛屿生活与地景：槟榔、香蕉、甘蔗、椰子树·台南市美术馆·台南·台湾
美的释放者：来自山、海、河—或者工艺橱窗·新竹市·台湾
艺术 x 费洛蒙-台北艺术博览会·台北·台湾
台湾原住民当代艺术平台-高雄艺术博览会·高雄城市商旅真爱馆·高雄·台湾
- 2019 一兽、一神、一线·Kunsthall Trondheim·挪威
跨越土牛沟-2019 斜坡上的艺术节--进驻创作展·四林平地森林公园·屏东·台湾
台北艺术博览会·台北·台湾

ASIA ART CENTER

- 当斜坡文化遇到垂直城市—大山地门当代艺术展，原住民族文化发展中心，屏东，台湾
- 台南艺术博览会，大亿丽致酒店，台南，台湾
- 当斜坡文化遇上垂直城市—大山地门当代艺术展，国父纪念馆博爱艺廊，台北，台湾
- 台湾灯会-原住民艺术专区—大鹏湾，屏东，台湾
- 2018 斜坡故事—大山地门艺术家联展，高雄师范大学艺术中心，高雄，台湾
- 原生圆启—台湾原住民当代艺术联展，福华沙龙，台北，台湾
- 台北艺术博览会，台北，台湾
- 跨越心境 相遇--融合共生—升恒昌艺术季，高雄机场，高雄，台湾 pakialalang 装饰的路—巴瓦瓦隆家族展，屏东三地门乡文化馆，屏东，台湾
- 一兽、一神、一线，华沙现代美术馆，华沙，波兰
- 一兽、一神、一线，Para Site 艺术空间，香港
- 一兽、一神、一线，仰光 TS1，仰光，缅甸
- 大武意志，台湾文创博览会，松山文创园区，台北，台湾
- 台南艺术博览会，大亿丽致酒店，台南，台湾
- 巷弄里的灵光—两岸当代艺术展，大新美术馆，台南，台湾
- 福尔摩沙国际艺术博览会，诚品行旅，台北，台湾
- 花之礼赞—四大美术馆联合大展，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 2017 pakialalang 装饰的路--巴瓦瓦隆家族展，原住民族委员会原住民族文化发展中心八角楼展览馆，屏东，台湾
- 2017 世界音乐节@台湾 2017 World Music Festival @ Taiwan，台北市大佳河滨公园 8 号水门，台北市，台湾
- “轮廓的书写” 2017 台湾原住民当代艺术特展@ART TAIPEI，台北国际艺术博览会，台北，台湾
- 435 园区再生玩艺节，板桥 435 艺文特区，新北市，台湾
- 心晴美术馆 - 2017 亚洲当代艺术展，香港港丽酒店，香港
- 危观风景--台湾原住民族文化与现代空间部署，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 2016 “手出原邑 巧者如思” 南岛艺术特展—台北国际艺术博览会，台北世界贸易中心，台北，台湾
- “山、河、海，絮语” 原住民艺术家联展，台北原住民当代艺术中心，台北，台湾
- Taiwan-Mother Island 原住民绘画艺术展，中国文化大学推广教育部，台北，台湾
- 点·线·流·动—相遇在大地之间，新竹生活美学馆，新竹，台湾

ASIA ART CENTER

自然魔法师·国立台湾美术馆·台中·台湾

艺术 pakongko 2：交错·港口部落·花莲·台湾

台湾当代一年展·花博争艳馆·台北·台湾

435 再生玩艺节·板桥 435 艺文特区·新北·台湾

好主意跨界艺术节·台北松山文创园区·台北·台湾

港都国际艺术博览会·高雄展览馆·高雄·台湾

台南艺术博览会·台南·台湾

2015 回家-第一届国际原生艺术节·Star hotel / home hotel·台北·台湾

斜坡上的艺术祭-联合创作展·1n1 原创空间·屏东·台湾

18e édition de Sculptures en l' île · Place du 8 - mai-1945 Andrésy · 法国

看见纯粹-在山与海之间·台北福华沙龙·台北·台湾

异象·艺象 好主意春展·优席夫新美学空间·台北·台湾

ART in TIME CROSSOVER, Taipei 101 Mall, 4th Floor Metro Plaza, Taiwan

2014 “语言·我的居所”·台湾原住民当代艺术特展—高雄艺术博览会·高雄驳二艺术特区·高雄·台湾

VIBRANT VISION 艺迹部落-台湾原住民艺术工作者联合展演·松山文创园区·台北·台湾

2014 第二届 Pulima 艺术奖·台北当代艺术馆·台北·台湾

台湾报到 2014 台湾美术双年展·国立台湾美术馆·台中·台湾

自然与森林艺术节—遗忘与痕迹驻村创作展·Maison Laurentine Art Center·香槟区·法国

新加坡亚洲儿童读物节·国家图书馆·新加坡

材质与线条的语意场—琵琶·维仕坦伯格与伊诞·巴瓦瓦隆对话展·学学文创·台北·台湾

2013 台湾国际文化创意产业博览会—Hidden Art 巷弄创作展览区·台北世贸中心南港展览馆·台北·台湾

第六届海峡两岸(厦门)文化产业博览交易会·厦门国际会议展览中心·厦门·中国

信念台湾百家创艺展·台南创意中心·台南·台湾

信念台湾百家创艺展·国立传统艺术中心·宜兰·台湾

Vibrant Vision—原原不断台湾原住民当代艺术展—第四届原住民驻村艺术家联展·台湾文创平台发展基金会华山会馆·台北·台湾

再现原始—台湾原民/原始艺术再现系统的探讨—国际交流展·国父纪念馆·台北·台湾

AHAF 香港国际饭店型博览会 2013 春季展·香港文华东方酒店·香港

ASIA ART CENTER

- 2012 山海回声—台湾原住民艺术家联展，台湾新艺当代艺术空间，台南，台湾
pulima 艺术节 2012，松山文创园区，台北，台湾
台北艺术博览会—山风与海浪-台湾南岛系统艺术家的当代表现，台北世界贸易中心，台北，台湾
那路很会弯—第三届原住民艺术工作者驻村艺术计划联展，高雄美术馆，高雄，台湾
- 2011 春天来到西子湾特展，国立中山大学艺术中心，高雄，台湾
绘本花园—台湾儿童图画书百人插画展，国立台湾美术馆，台中，台湾
- 2010 风吹达瓦兰—三地门艺术家联展，国立中山大学艺术中心，高雄，台湾
- 2004 原住民艺术联展—祖灵的解离与重聚，高雄市原住民事务委员会，高雄，台湾
- 2003 艺术联展—灵语在画，行政院原住民文化园区，屏东，台湾
原住民绘画联展—原画在春，台南县原住民文化会馆，台南，台湾

策展经历

- 2023 第一届台湾国际南岛艺术三年展
- 2021 第十届亚太当代艺术三年展：天与地之间-台湾原住民当代艺术展，澳洲昆士兰美术馆
与现代艺术馆
- 2020 qadjai 连结线：第二届斜坡上的艺术村暨东南亚女性创作联展，1n1 原创空间
- 2019 dekap 印记：斜坡上的艺术村第一届驻村艺术家联展，1n1 原创空间
幽默思路—阿旦的雕塑故事展，台湾原住民族文化园区
- 2018 原生圆启—台湾原住民当代艺术联展，台北福华沙龙
斜坡故事—大山地门艺术家联展，国立高雄师范大学艺术中心
立面对话—阿濂与阿旦创作联展，屏东美术馆
- 2017 凝视台湾百合—伊诞的创艺视界，国父纪念馆逸仙艺廊
pakialalang 装饰的路—巴瓦瓦隆家族展，台湾原住民族文化园区
- 2015 斜坡上的艺术祭—联合创作展，屏东县原民处
磊勒丹的心灵区块艺术个展，台湾原住民族文化园区
- 2014 山上的风很香—遇见伊诞的纹砌刻画，台北市立美术馆
- 2013 线性的温柔--伊诞与翠西的纹线相遇，优席夫艺廊

ASIA ART CENTER

协同策展

- 2021 我们与未来的距离—台湾原住民当代艺术展·台湾原住民族文化园区
- 2020 未来潮—大山地门当代艺术展·屏东美术馆
- 2019 当斜坡文化遇到垂直城市-大山地门当代艺术展·台湾原住民族文化园区
当斜坡文化遇上垂直城市-大山地门当代艺术展·国父纪念馆博爱艺廊

出版与著作

- 2020 “我们与未来的距离-台湾原住民族当代艺术”·总编辑·原住民族委员会原住民族文化发展中心发行
- 2019 “斜坡上的话—当斜坡文化遇到垂直城市”·大山地门当代艺术·编辑
“幽默思路—阿旦的雕塑故事”·发行人、总编辑
- 2017 “30周年纪念专书-驻园创作艺术家合辑”·计划主持人、总编辑·原住民族委员会原住民族文化发展中心出版
“相遇在那端森林画册”·静宜大学艺文中心协力出版
使用“纹砌刻画”的技法创作并出版“黄鱼鸮的那条河”生态故事儿童绘本
- 2015 “恋恋石板屋外的笛音:记 pairang pavavaljung 许坤仲先生的爱恋笛音”传记·制作、编辑、撰稿·文化部文化资产局补助出版
- 2014 使用“纹砌刻画”的技法创作并出版“百合花的祝福”母语绘本
“山上的风很香—伊诞的纹砌刻画”画册·台北美术馆展出作品出版
- 2013 使用“纹砌刻画”的技法创作并出版“山猪夫如”生态故事儿童绘本
- 2012 “传唱爱恋的兄弟”双 CD 专辑·制作人·原住民族委员会文化园区管理局出版·入围第 23 届传统暨艺术音乐金曲奖最佳传统音乐诠释奖·获国家出版奖佳作
- 2010 “灵鸟又风吹—伊诞的诗与画”画册·原住民族委员会文化园区管理局出版
- 2009 使用“纹砌刻画”的技法创作并出版“土地与太阳的孩子”绘本
- 2002 “原住民系列神话故事—鲁凯族篇”·插画·新自然主义出版社

ASIA ART CENTER

Etan Pavavalung

- 1963 Born in Davalan Village, Pingtung County, Taiwan.
2013 Graduated from Tainan Theological College & Seminary

Lives and works in Pingtung, Taiwan

Solo Exhibition

- 2024 Etan Pavavalung: Mountain Winds Remain Sweetly Fragrant, Asia Art Center, Taipei, Taiwan
- 2021 Walking Thoughts – Etan Pavavalung Solo Exhibition, TAIPEI 101 PRESTIGE CLUB, Taipei, Taiwan
My Sacred Mountain: Etan Pavavalung Solo Exhibition, Asia Art Center, Taipei, Taiwan
- 2020 The Tawny Fish Owl and the Brook Where it Belongs, National Tainan Living Art Center, Tainan, Taiwan
The Eyes of Lilies, Farglory Exhibition Hall, New Taipei City, Taiwan
- 2019 Explore, Mozart Gallery, Tokyo, Japan
Thinking in Nature, Darwin Visual Art, Darwin, Australia
Walking Thoughts – Etan Pavavalung Solo Exhibition, Sincewell Gallery, Kaohsiung, Taiwan
- 2018 Etan Pavavalung solo exhibition: Thinking in the Nature, 102 Art Gallery, Tainan, Taiwan
Listen to the Land: The Aesthetic Vision of Etan Pavavalung, Taichung City Huludun Cultural Center, Taichung, Taiwan
Reading Sa-Qati, National Chiao Tung University, Hsinchu, Taiwan
- 2017 Knitted Aboriginality, The FuturePast Lab, Taipei National University of the Arts, Taipei, Taiwan
Walking Thoughts – Etan Pavavalung Solo Exhibition, Wellington Gallery, Taipei, Taiwan
RENCOUNTE, Charles Darwin University Windows Gallery, DARWIN FESTIVAL 2017, Darwin, Australia
Meet in the Woods, Providence University Art Center, Taichung, Taiwan
Staring Taiwan Lilies– Etan's Art Creation World, Yat-sen Gallery, National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- 2016 Gaze-Etan's Trace Layer Carve Paint, Pingtung County Government, Pingtung, Taiwan
- 2015 Blossom Mansion: The Vecik of Etan Pavavalung, Art Space, Blossom Mansion, Tainan, Taiwan
Etan's 《Trace Layer Carve Paint》 - The wind's gaze, XUE XUE, Taipei, Taiwan
- 2014 Sweet Fragrant Mountain Winds, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
Sweet Fragrant Mountain Winds, Art Center National Sun Yat-sen University, Kaohsiung, Taiwan
- 2013 Breathing Deeply at the Foot of Another Mountain: Etan's Vecik, Indigenous People Cultural Development Center, Pingtung, Taiwan
Sweet Fragrant Mountain Winds, National Cheng Kung University Art Center, Tainan, Taiwan
Sweet Fragrant Mountain Winds, KYU Art Center, Kaohsiung, Taiwan

ASIA ART CENTER

- 2011 Spirit of the Birds and the Wind— Etan's Paintings and Poems, Pingtung Arts Museum, Pingtung, Taiwan
- 2010 Spirit of the Birds and the Wind— Etan's Paintings and Poems, Taiwan Indigenous People Culture Park, Council of Indigenous Peoples, Executive Yuan, Pingtung, Taiwan
- Spirit of the Birds and the Wind— Etan's Paintings and Poems, Shung Ye Museum of Formosan Aborigines, Taipei, Taiwan
- Spirit of the Birds and the Wind— Etan's Paintings and Poems, Sandimen Indigenous Museum, Pingtung, Taiwan
- 2007 Spirit of the Birds and the Wind— Etan's Paintings and Poems, windyplace coffee, Pingtung, Taiwan
- 2002 A Lily Blossoms Within Me— Solo Painting Exhibition ,Taiuan-e-tiam, Taipei, Taiwan

Group Exhibition

- 2024 Resonance: Howard Fonda & Etan Pavavalung, Asia Art Center, Taipei, Taiwan
- 2021 Distance Between Us and the Future, An Exhibition of Taiwanese Indigenous Contemporary Art, Indigenous Peoples Cultural Development Center, Pingtung, Taiwan
- The 10th Asia-Pacific Triennial x Between Heaven and Earth - Special Exhibition of Taiwanese Aboriginal Contemporary Art, Queensland Art Gallery, Australia
- Transgression throughout the Volatile World Inaugural Exhibition of Asia Art Center
- Costal Lunar Lanterns Family Ties, Canada New Year Festival, Canada
- 102 Art Gallery 10th Anniversary Exhibition, 102 Art Gallery, Tainan, Taiwan
- 2020 Futurist Wave: Contemporary Art from Great Sandimen, Pingtung Art Museum, Pingtung, Taiwan
- Art Taichung, Taichung, Taiwan
- Everyday Life and Landscapes of the Island: Betel Nuts, Bananas, Sugar Cane, and Palms, Tainan Art Museum, Tainan, Taiwan
- Malang: Pulima from Mountains, Ocean and River, OR Craft Life, Hsinchu, Taiwan
- Art Kaohsiung, Kaohsiung, Taiwan
- 2019 A beast, a god, and a line, Kunsthall Trondheim, Trondheim, Norway
- Kacalisiyan, Pingtung, Taiwan
- Art Taipei, Taipei, Taiwan
- Art Tainan, Tainan, Taiwan
- The Discourse on the Slope: When Kacalisian Culture Meets the Vertical City- Contemporary Art from Great Sandimen, Yat-sen Gallery, National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- The Discourse on the Slope: When Kacalisian Culture Meets the Vertical City- Contemporary Art from Great Sandimen, Indigenous People Cultural Development Center, Pingtung, Taiwan

ASIA ART CENTER

- 2018 A beast, a god, and a line, Para Site Art Space, Hong Kong
A beast, a god, and a line, Cosmos Muzeum, Warsaw, Poland
A beast, a god, and a line, Yangon TS1, Yangon, Myanmar
Spirit of Kavulungan, Creative Expo Taiwan, Taipei, Taiwan
Taiwan Contemporary Indigenous Artists, Howard Salon, Taipei, Taiwan
Art Taipei, Taipei, Taiwan
Art Tainan, Tainan, Taiwan
Illumination in an Alley: Cross-Strait Contemporary Art, Daxin Art Museum, Tainan, Taiwan
Flowers of Immense Charm--A Masterpiece Exhibition by Four Major Museums, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2017 Pakialalang: The Exploration into Decoration Art in Pavavalung Family Culture, Indigenous People Cultural Development Center, Pingtung, Taiwan
Landscape of Crisis: Indigenous Cultures and Dispositif of Modern Space, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
Asia Contemporary Art Show, Wellington Gallery, Hong Kong
Art Taipei, Taipei, Taiwan
- 2016 Kaohsiung Today, Kaohsiung, Taiwan
Taiwan Annual, Taipei, Taiwan
Art Tainan, Tainan, Taiwan
Deft Hands, Indigenous Insights", Expression of Contemporary Austronesian Artists of Taiwan, Art Taipei, Taipei, Taiwan
Point. String. flow. Motion-Meeting between the Earth, National Hsinchu Living Arts Center, Hsinchu, Taiwan
- 2015 18^e édition de Sculptures en l'île, Place du 8 - mai-1945 Andrésy, France
ART BRUT FESTIVAL, Star hotel / home hotel, Taipei, Taiwan
ART in TIME CROSSOVER, Taipei 101 Mall, 4th Floor Metro Plaza, Taiwan
Arts Festival on the slopes - Joint Art Exhibition, 1n1 original space, Pingtung, Taiwan
Viewing Aboriginal Art Between Mountain & Sea, HOWARO SALO, Taipei, Taiwan
- 2014 Vibrant Vision--Tribal Art: Taiwan Indigenous Artists Exhibition 2014, Songshan Cultural and Creative Park, Taipei, Taiwan
2014 The 2nd Pulima Art Award, MOCA Taipei, Taiwan
Yes, Taiwan- 2014 Taiwan Biennial, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
Oblivion, the trace, 2014 Nature and Forest Art Festival/2014 D'abord les forêts--l'oubli, la trace--Residency Art Villag, Maison Laurentine Art Center, France
The Transparent and The Transcendence: Contemplation of Instant. Dialogue between Etan and

ASIA ART CENTER

- Wüstenberg, Taipei Xue Xue Foundation, Taipei, Taiwan
- Asian Festival of Children's Content (AFCC) The Book Illustrators Gallery, National Library, Building, Singapore
- Language, my residence, Exhibition of Contemporary Taiwan Indigenous Art, Art Kaohsiung, Taiwan
- 2013 Culture of Taiwan – Multiplicity of Arts Showcase, Taipei World Trade Center Nangang Exhibition Hall, Taipei, Taiwan
- The 6th cross strait (Xiamen) Cultural Industry Fair-Industry Art Area, Xiamen International Conference and Exhibition Center, China
- The Gentle Streak—Etan and Tracey meets in streaks, Taipei Yosifu Art Gallery, Taipei, Taiwan
- Culture of Taiwan, 100 Artists Exhibition, National Center for Traditional Arts Center, Taiwan
- Vibrant Vision—Contemporary Taiwan Indigenous Art Exhibition -The 4th Artist-in-Residence Program Exhibition, Taiwan Cultural and Creative Platform Foundation Hua Shan, Taipei, Taiwan
- Reproducing the Original—Taiwan 「 Indigenous/Primitive 」 Exploring Art Reproduction – International Exchange Exhibition, National Sun Yat-sen Memorial Hall, Zhongshan Gallery, Taipei, Taiwan
- 2013AHAF- Asia Hotel Art Fair Hong Kong, Honkong Mandarin Oriental Hotel, Hong Kong
- 2012 Mountain Sea Echoes—Taiwan Indigenous Artists' Exhibition, Taiwan New Art Contemporary Art Space, Taiwan
- 2012 Pulima Arts Festival, Songshan Cultural and Creative Park, Taipei, Taiwan
- Art Taipei- Mountain Winds and Ocean Waves, Taipei, Taiwan
- Austronesian Contemporary Artists' Display, Taipei World Trade Center Exhibition Hall
- Taipei, Taiwan The Road Twists and Turns—3rd Joint Exhibition of Indigenous Artist-in-Residence Three Year Program, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2011 Spring Has Arrived in Sizhiwan, National Sun Yat-sen University Arts Center, Kaohsiung, Taiwan
- Garden of Illustrations— Exhibition of 100 Children's Book Illustrators in Taiwan, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2010 A Wind Blows Through Tavalan— Joint Exhibition of Sandimen Tribal Artists, National Sun Yat-sen University Arts Center, Kaohsiung, Taiwan
- 2004 Ancestral Spirits Dispersed and Reunited— Joint Exhibition of Indigenous Arts, Co- Curator/ Indigenous Affairs Commission, Kaohsiung City Government, Kaohsiung, Taiwan
- 2003 Spiritual Language in Painting— Joint Arts Exhibition, Taiwan Indigenous People Culture Park, Council of Indigenous Peoples, Executive Yuan, Pingtung, Taiwan
- Painting in Spring— Joint Exhibition of Indigenous Painting, Tainan Indigenous Museum, Tainan, Taiwan

ASIA ART CENTER

Curation

- 2023 The 1st Taiwan International Austronesian Art Triennial
- 2021 Distances between Us and the Future: An Exhibition of Taiwanese Indigenous Contemporary Art, Taiwan Indigenous Peoples Cultural Park, Pingtung
Taiwanese Indigenous Contemporary Art Exhibition of the Asia Pacific Triennial of Contemporary Art, Queensland Art Gallery | Gallery of Modern Art, Australia
- 2020 qadjai Connect Lines: Joint Exhibition of Art Village on the Slope and South-east Asian Female Artists, 1in1 Creative Space, Pingtung
co-curator, Futurist Wave: Contemporary Art from Greater Sandimen, Pingtung Art Museum, Pingtung
- 2019 dekap Imprint: Joint Exhibition of Resident Artists in Art Village on the Slope, 1in1 Creative Space, Pingtung
Co-curator, When Slope Culture Meets a Vertical City: Contemporary Art Exhibition from Greater Sandimen, National Dr. Sun Yat-Sen Memorial Hall, Taipei /Taiwan Indigenous Peoples Cultural Park, Pingtung
Humorous Train of Thought, The Story of Adan's Sculpture Art, Taiwan Indigenous Peoples Cultural Park, Pingtung
- 2018 Native Enlightenment: Contemporary Art Exhibition of Indigenous Peoples, Howard Salon, Taipei
The Story on the Slope: Joint Exhibition of Greater Sandimen Artists, Art Center at National Kaohsiung Normal University, Kaohsiung
Dialogue of Vertical Planes - Arucanglj Rusagelet and Adan Joint Exhibition , Pingtung Art Museum, Pingtung
- 2017 Pakialalang Path of Decoration: Pavavalung Family Exhibition, Taiwan Indigenous Peoples Cultural Park, Pingtung
- 2015 Art Festival on the Slope: Joint Creative Exhibition, Department of Indigenous People, Pingtung